****

**Утверждаю: ЗаведующаяМБДОУ**

**«Детский сад №6 «Орленок»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**С.Ф. Абдулкеримова**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**подготовительной группы**

**муниципального бюджетного дошкольного**

**образовательного учреждения**

 **«Детский сад №6 Орленок»**

**городского округа «город Дагестанские Огни»**

 **в соответствии с ФГОС ДО**

******

***2022г***

## Содержание

**ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ**

## Пояснительнаязаписка

* 1. Цели и задачи реализации Программы
	2. ПринципыиподходыкформированиюПрограммы
	3. Возрастныеииндивидуальныеособенностидетей

## ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммы

* 1. Целевыеориентиры
	2. Системаоценкирезультатовосвоенияпрограммы

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

1. **Описание образовательной деятельности в соответствии снаправлениямиразвитияребёнка**
	1. Образовательнаяобласть«Социально-коммуникативноеразвитие»
	2. Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»
	3. Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»
	4. Образовательнаяобласть«Художественно–эстетическоеразвитие»
	5. Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»

## Психолого-педагогическиеусловияреализацииПрограммы

1. **Взаимодействиессемьямивоспитанников**

## Особенности организации образовательного процесса с учетомрегиональнойнаправленности

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ**

## Распорядокдня

1. **Особенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий**

## УсловияреализацииПрограммы

* 1. Особенности организации развивающей предметно – пространственнойсреды
	2. Материально-техническое обеспечение программы10.Списокиспользуемойлитературы

## Приложения

**ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ**

|  |
| --- |
| ***Пояснительная записка***Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования. Разработанная коллективом дошкольной организации Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения. Образовательная программа дошкольного учреждения – это основной нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Образовательная программа дошкольного учреждения создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования. Основная образовательная программа дошкольного образования - программа, разработанная, утверждаемая и реализуемая в дошкольном образовательном учреждении разработана: * в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
* с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

**Структура** образовательной программы дошкольного учреждения включает три основных раздела:**1. Целевой** – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.**2.Содержательный**  – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**3. Организационный** – описание материально- технического обеспечения образовательной программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,  режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. |
|  Образовательная программа МБДОУ №6 «Орленок» разработана на основе нормативно - правовых документов:***Федерального уровня:***- **Федерального уровня:****-** [Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 30.12.2021)](https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/doshkolnoe-obrazovanie/dokumenty/normativnye-dokumenty/fz-rf-ot-29-dekabrya-2012-n-273-fz.html)-[Приказ Минпросвещения РФ от 21 января 2019 г. № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования...»](https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/doshkolnoe-obrazovanie/dokumenty/normativnye-dokumenty/prikaz-ministerstva-prosveshcheniya-rf-ot-21-yanvarya-2019-g-n-32-k-prikazu-1014.html)-Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» -[Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155](https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/doshkolnoe-obrazovanie/dokumenty/fgos-do.html) (с изменениями и дополнениями (ред. от 21.01.2019))- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года.- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Изд-во «Мозаика-Синтез».- М., 2015**Регионального уровня:****-**Закон Республики Дагестан «Об образовании в Республики Дагестан» от 29 мая 2014г. - Постановление Правительства Республики Дагестан от 8 июля 2011 г. №232 «Об утверждении Комплекса мер по модернизации общего образования в Республике Дагестан в 2011 году».а)Программы развития системы дошкольного образования Республики Дагестан б) Региональной образовательной программы дошкольного образования Республики Дагестанв) Устава МБДОУ;г) Программы развития МБДОУ. |

**Цели и задачи реализации программы**

**Цели реализации Программы:**

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности;
* всестороннее развитие психических и физических качеств личности в разных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
* формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

**Задачи реализации Программы:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного от- ношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны- ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с материальной и духовной культуры дагестанского народа;

 формирование основ ценностного восприятия мира путем создания условий для

 поисково-исследовательской деятельности.

 Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности:*1.Образовательнаядеятельность,осуществляемаявпроцессеорганизацииразличныхвидовдетской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,продуктивной,музыкально-художественной, чтения).

2.Образовательнаядеятельность,осуществляемаявходережимныхмоментов.

3.Самостоятельнаядеятельностьдетей.

**4.**Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

**Принципы и подходы к реализации программы**

**Реализация образовательной программы осуществляется на основе следующих принципов:**

* принцип развивающего обучения, в соответствии с которым главным является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствия содержания программы положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
* принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-пространственной среды;
* принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
* принцип поддержки разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки.

**Подходы к формированию образовательной программы:**

**- *личностно-ориентированный подход****,* который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.

*-* ***деятельностный подход,*** который наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития;

**- *диалогический (полисубъектный) подход****,* предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога;

**- *средовой подход****,* предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

**- *культурологический подход****,* имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, выбор технологий образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой.

**Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождениядо школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой – М.:МОСКВА-СИНТЕЗ,2014г., в соответствиис ФГОС:**

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитиеребенка;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержаниеПрограммы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольнойпедагогикии,какпоказываетопытможетбытьуспешнореализованавмассовойпрактикедошкольного образования);

-соответствуеткритериямполноты,необходимостиидостаточности(позволяярешатьпоставленныецелиизадачиприиспользованииразумного«минимума»материала);

-обеспечиваетединствовоспитательных,развивающихиобучающихцелейизадачпроцессаобразованиядетейдошкольноговозраста,входереализациикоторыхформируютсятакиекачества,которыеявляютсяключевымивразвитиидошкольников.

## Возрастные и индивидуальные особенности детей

 В сюжетно ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваиватьсложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей

Становятся более сложными, обретают особый смысл, который невсегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает своюсюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую ро ль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д,

Изображение человека становится еще более детализированными пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец ,на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают сточками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30минут.

Удошкольниковпродолжаетразвиватьсяречь:еезвуковаясторона,грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Врезультатеправильноорганизованнойобразовательнойработыдошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметовчеловеческойкультуры;освоениемформпозитивногообщенияслюдьми;развитиемполовойидентификации,формированиемпозициишкольника.

Кконцудошкольноговозрастаребенокобладаетвысокимуровнемпознавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## Планируемые результаты освоения Программы

* + - 1. **Целевые ориентиры**

Целевыеориентирыдошкольногообразованияпредставляютсобойсоциально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Спецификадошкольногодетства(гибкость,пластичностьразвитияребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования(необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации,отсутствиевозможностивмененияребенкукакой-либоответственностизарезультат)делаютнеправомернымитребованияотребенкадошкольноговозрастаконкретныхобразовательныхдостиженийиобусловливаютнеобходимостьопределениярезультатовосвоенияобразовательнойпрограммыввиде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разныхвидахдеятельности—игре,общении,познавательно-исследовательскойдеятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенокобладаетустановкойположительногоотношениякмиру,кразнымвидамтруда,другимлюдямисамомусебе,обладаетчувствомсобственногодостоинства;активновзаимодействуетсосверстникамиивзрослыми,участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,сопереживатьнеудачамирадоватьсяуспехамдругих,адекватнопроявляетсвоичувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований,их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым исверстникам,интересуетсяпричинно-следственнымисвязями,пытаетсясамостоятельнопридумыватьобъясненияявлениямприродыипоступкамлюдей;склоненнаблюдать,экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОСДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

## Педагогическая диагностика.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действийи лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики—карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как и развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.
* Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ

* + 1. **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

## Образовательная область

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕРАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности), целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности),

формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстни-ками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляци и собственных действий.

## Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и твор-чества,воспитаниеположительногоотношенияктруду,желаниятрудиться.

Воспитаниеценностногоотношенияксобственномутруду,трудудругихлюдей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных преставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

### Социализация ,развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

***Ребенок в семье и сообществе* Образ Я.**

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать

Нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойстве нные их полу.

## Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истори и родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

## Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами др.).

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

## Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами;

Правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

## Самообслуживание.

Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

## Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы ,убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной —к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формироватьумениенаходитьдорогуиздомавдетскийсаднасхемеместности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы принеумеломобращениимогутпричинитьвредистатьпричинойбеды(электроприборы,газоваяплита,инструментыибытовыепредметы).Закреплятьправилабезопасногообращениясбытовымипредметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,

«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания от ом, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01»,«02»,«03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений».

**Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

## Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и

явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета, как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

## Ознакомлениесмиромприроды.

Ознакомление с природой и природными явлениями.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любвикприроде, желания беречь ее.

**Содержание психолого- педагогической работы**

***Формирование элементарных математических представлений* Количество и счет.**

Развивать общие представления о множестве:

Умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда(7 больше 6 на1,а 6 меньше 7на1),умение увеличивать и уменьшать каждое число на1(в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (впределах10,на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5,10копеек,1,2,5,10рублей

(различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс(+),минус (-)и знаком отношения равно(=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух(одна вторая),две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

## Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов(вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника),о прямой линии, отрезке прямой1.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов —один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков —четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

## Ориентировка в пространстве.

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху,внизу,выше,ниже,слева,справа,левее,правее,влевом

Верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана,схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева на право, с права на лево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знакии символы).

## Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и тоже время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1минута,10минут,1час).

Учить определять время по часам с точностьюдо1часа.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

## Познавательно-исследовательская деятельность.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

## Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствоватькоординациюрукииглаза;развиватьмелкуюмоторикурук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться),направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;

Сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов иоттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр(«Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят(дерево, металл, ткань)и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

### Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую груп-пу;выраститьсъедобноерастение,ухаживатьзадомашнимиживотными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимостьпомощименееобеспеченнымлюдям,благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия)—огромная, многонациональная страна .Расширять представления о Москве—главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли,

эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру

 и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире(Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется вовремя праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) —огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.Расширятьзнанияогосударственныхпраздниках.Рассказыватьдетямо

Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы кобелискам, памятникам и т.д.).

### Ознакомление с миром природы

Расширятьиуточнятьпредставлениядетейодеревьях,кустарниках,травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиям и окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи—в муравейниках, пчелы—в дуплах, ульях).Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.)и жуков (божья коровка, жужелица и др.).Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей(земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

## Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, длячего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья)для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.).Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный ,пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром(столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны)к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинныесосульки—к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих вприроде (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет—к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем—быть теплу», «Появились опята—лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## Образовательная область «РЕЧЕВОЕРАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основныецелиизадачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей—будущих школьников

Проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;учитьбытьдоброжелательнымиикорректнымисобеседниками,воспитыватькультуруречевогообщения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов(устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

## Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ

**РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

Искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажем художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальнойидр.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красотуокружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с л лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного о искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры,

ознакомлениесэлементарнымимузыкальнымипонятиями,жанрами;воспитаниеэмоциональнойотзывчивостипривосприятиимузыкальныхпроизведений.

Развитиемузыкальныхспособностей:поэтическогоимузыкальногослуха,чувстваритма,музыкальнойпамяти;формированиепесенного,музыкального вкуса.

Воспитаниеинтересакмузыкально-художественнойдеятельности,совершенствованиеумений вэтом видедеятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализациясамостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребностивсамовыражении.

**Содержаниепсихолого-педагогическойработы**

### Приобщениекискусству

Развиватьэстетическоевосприятие,чувстворитма,художественныйвкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественнойдеятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке,изобразительномуискусству,литературе,архитектуре).

Формироватьосновыхудожественнойкультуры.Развиватьинтерескискусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельностилюдей,овидахискусства(декоративно-прикладное,изобразительноеискусство,литература,музыка,архитектура,театр,танец,кино,цирк).

Расширятьзнаниядетейобизобразительномискусстве,развиватьхудожественноевосприятиепроизведенийизобразительногоискусства.Продолжатьзнакомитьдетейспроизведениямиживописи:И.Шишкин(«Рожь»,«Утровсосновомлесу»),И.Левитан(«Золотаяосень»,«Март»,

«Весна.Большаявода»),А.Саврасов(«Грачиприлетели»),А.Пластов(«Полдень»,«Летом»,«Сенокос»),В.Васнецов(«Аленушка»,«Богатыри»,

«Иван-царевичнаСеромволке»)идр.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образныесредствавыразительности(форму,пропорции,цвет,характерныедетали,позы,движенияидр.).

Расширятьпредставленияохудожниках—иллюстраторахдетскойкниги(И.Билибин,Ю.Васнецов,В.Конашевич,В.Лебедев,Т.Маврина,Е.Чарушини др.).

Продолжатьзнакомитьснароднымдекоративно-прикладнымискусством(гжельская,хохломская,жостовская,мезенскаяроспись),скерамическимиизделиями,народнымиигрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знаниядетейотом,чтосуществуютзданияразличногоназначения(жилые дома,магазины,кинотеатры,детские сады,школыи др.).

Развиватьумениевыделятьсходствоиразличияархитектурныхсооруженийодинаковогоназначения.Формироватьумениевыделятьодинаковыечасти конструкциии особенностидеталей.

Познакомитьсоспецификойхрамовойархитектуры:купол,арки,арматурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом)ит.д.Знакомитьсархитектуройсопоройнарегиональныеособенностиместности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждомвидеискусства,вархитектуреестьпамятники,которыеизвестнывовсеммире:вРоссииэтоКремль,соборВасилияБлаженного,Зимнийдворец,Исаакиевскийсобор,Петергоф,памятникиЗолотогокольцаидругие—вкаждомгородесвои.

Развиватьуменияпередаватьвхудожественнойдеятельностиобразыархитектурныхсооружений,сказочныхпостроек.Поощрятьстремлениеизображатьдеталипостроек(наличники,резнойподзор поконтурукрыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности,профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец,пианист,скрипач,режиссер,директортеатра,архитекторит.п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создаватьхудожественныеобразывразных видахдеятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека дляхудожественнойдеятельности,формироватьумениесоотноситьорганычувствсвидамиискусства(музыкуслушают,картинырассматривают,стихичитаютислушаюти т.д.).

Знакомить с историей ивидами искусства; формировать умение различатьнародноеипрофессиональноеискусство.Организоватьпосещениевыставки,театра,музея,цирка(совместносродителями).

Расширятьпредставленияоразнообразиинародногоискусства,художественныхпромыслов(различныевидыматериалов,разныерегионыстраныимира).

Воспитыватьинтерескискусствуродногокрая;любовьибережноеотношениек произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности пособственномужеланиюиподруководством взрослого.

### Изобразительнаядеятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.Обогащатьсенсорныйопыт,включатьвпроцессознакомленияспредметамидвижения рук попредмету.

Продолжатьразвиватьобразноеэстетическоевосприятие,образныепредставления, формировать эстетические суждения; учить аргументированноиразвернутооцениватьизображения,созданныекаксамимребенком,такиегосверстниками,обращаявниманиенаобязательностьдоброжелательногоиуважительного отношения к работамтоварищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающегомира,произведениямискусства,кхудожественно-творческойдеятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применятьранееусвоенныеспособыизображенияврисовании,лепкеиаппликации,используявыразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитическиеспособности,умениесравниватьпредметымеждусобой,выделятьособенностикаждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передаваяих форму,величину,строение,пропорции,цвет,композицию.

Продолжатьразвиватьколлективноетворчество.Воспитыватьстремлениедействоватьсогласованно,договариватьсяотом,ктокакуючастьработыбудет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общуюкартину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемогообраза.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать длясозданияобразовпредметов,объектовприроды,сказочныхперсонажейразнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать формуосновнойчастиидругихчастей,ихпропорции,позу,характерныеособенностиизображаемыхобъектов;обрабатыватьповерхностьформыдвижениямипальцевистекой.

Продолжатьформироватьумениепередаватьхарактерныедвижениячеловекаиживотных,создаватьвыразительныеобразы(птичкаподнялакрылышки,приготовиласьлететь;козликскачет,девочкатанцует;детиделаютгимнастику— коллективнаякомпозиция).

Учитьдетейсоздаватьскульптурныегруппыиздвух-трехфигур,развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, ихсоотношениеповеличине,выразительностьпоз,движений,деталей.

**Декоративнаялепка.**Продолжатьразвиватьнавыкидекоративнойлепки;учитьиспользоватьразныеспособылепки(налеп,углубленныйрельеф),применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создаватьузорстекой;создаватьизглины,разноцветногопластилинапредметныеисюжетные,индивидуальныеи коллективныекомпозиции.

**Аппликация.**Продолжатьучитьсоздаватьпредметныеисюжетныеизображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции(учитькрасиворасполагатьфигурыналистебумагиформата,соответствующего пропорциям изображаемыхпредметов).

Развиватьумениесоставлятьузорыидекоративныекомпозицииизгеометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;изображатьптиц,животныхпозамыслудетейипомотивамнародногоискусства.

Закреплятьприемывырезаниясимметричныхпредметовизбумаги,сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложеннойгармошкой.

Присозданииобразовпоощрятьприменениеразныхприемоввырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеемполностьюиличастично,создаваяиллюзиюпередачиобъема);учитьмозаичному способу изображения с предварительным легким обозначениемкарандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувствоцвета,колорита,композиции.Поощрятьпроявлениятворчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплятьумениескладыватьбумагупрямоугольной,квадратной,круглойформывразныхнаправлениях(пилотка);использоватьразнуюпофактуребумагу,делатьразметкуспомощьюшаблона;создаватьигрушки-забавы(мишка-физкультурник,клюющийпетушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовленииигрушек,сувениров,деталейкостюмовиукрашенийкпраздникам.Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детейсоздаватьобъемныеигрушкивтехникеоригами.

**Прикладноетворчество:работастканью.**Формироватьумениевдеватьниткувиголку,завязыватьузелок;пришиватьпуговицу,вешалку;шитьпростейшиеизделия(мешочекдлясемян,фартучекдлякукол,игольница)швом«впередиголку».Закреплятьумениеделатьаппликацию,используякусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика ит.д.),наноситьконтурспомощьюмелкаивырезатьвсоответствиисзадуманнымсюжетом.

**Прикладноетворчество:работасприроднымматериалом.**Закреплятьумениесоздаватьфигурылюдей,животных,птицизжелудей,шишек,косточек,травы,веток,корнейидругихматериалов,передаватьвыразительностьобраза,создаватьобщиекомпозиции(«Леснаяполяна»,

«Сказочныегерои»).Развиватьфантазию,воображение.

Закреплятьумениедетейаккуратноиэкономноиспользоватьматериалы.

### Конструктивно-модельнаядеятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилыедома,театрыидр.).Поощрятьжеланиепередаватьихособенностивконструктивнойдеятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части,их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивныерешениянаосновеанализасуществующихсооружений.

Закреплятьнавыкиколлективнойработы:умениераспределятьобязанности,работатьвсоответствиисобщим замыслом,немешаядругдругу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с ихназначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какиедеталиболеевсегоподходятдляпостройки,какихцелесообразнеескомбинировать;продолжатьразвиватьумениепланироватьпроцессвоз-веденияпостройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой(улица,машины,дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразнымипластмассовымиконструкторами.Учитьсоздаватьразличныемодели(здания,самолеты,поездаит.д.)порисунку,пословеснойинструкциивоспитателя,пособственномузамыслу.

Познакомитьдетейсдеревяннымконструктором,деталикоторогокрепятсяштифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку ипо словесной инструкциивоспитателя.

Учитьсоздаватьконструкции,объединенныеобщейтемой(детскаяплощадка,стоянка машин идр.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

## Образовательнаяобласть«ФИЗИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»

«Физическоеразвитиевключаетприобретениеопытавследующихвидахдеятельностидетей:двигательной,втомчислесвязаннойсвыполнениемупражнений,направленныхнаразвитиетакихфизическихкачеств,каккоординацияигибкость;способствующихправильномуформированиюопорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координациидвижения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, ненаносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бегмягкиепрыжки,поворотывобестороны),формированиеначальныхпредставлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми справилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательнойсфере;становлениеценностейздоровогообразажизни,овладениеегоэлементарныминормамииправилами(впитании,двигательномрежиме,закаливании,приформированииполезных привычекидр.)».

**Основныецелиизадачи**

**Формированиеначальныхпредставленийоздоровомобразежизни.**

Формированиеудетейначальныхпредставленийоздоровомобразежизни.

**Физическаякультура.**Сохранение,укреплениеиохраназдоровьядетей;повышениеумственнойифизическойработоспособности,предупреждениеутомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствованиеуменийинавыковвосновныхвидахдвижений,воспитаниекрасоты,грациозности,выразительностидвижений,формированиеправильнойосанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности,способностиксамоконтролю,самооценкепривыполнениидвижений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физическихупражнениях,активностивсамостоятельнойдвигательнойдеятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого- педагогической работы**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширятьпредставлениядетейорациональномпитании(объемпищи,

последовательностьееприема,разнообразиевпитании,питьевойрежим).

Формироватьпредставленияозначениидвигательнойактивностивжизни человека; умения использовать специальные физические упражнениядляукрепления своихоргановисистем.

Формироватьпредставленияобактивномотдыхе.

Расширятьпредставленияоправилахивидахзакаливания,опользезакаливающихпроцедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды вжизничеловекаи ихвлияниина здоровье.

### Физическаякультура

**Подвижныеигры.**Учитьдетейиспользоватьразнообразныеподвижныеигры(втомчислеигрысэлементамисоревнования),способствующиеразвитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость,гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками,справедливооцениватьсвоирезультаты и результатытоварищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляятворческиеспособности.

Развиватьинтерескспортивнымиграмиупражнениям(городки,бадминтон,баскетбол,настольныйтеннис,хоккей,футбол).

## Психолого-педагогическиеусловияреализацииПрограммы

Важнейшимиобразовательнымиориентирамипрограммыявляются:

-обеспечениеэмоциональногоблагополучиядетей;

-создание условий для формирования доброжелательного ивнимательногоотношения детей кдругимлюдям;

-развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии иответственности);

-развитие детских способностей, формирующихся в разных видах и деятельности.

Дляреализацииэтихцелейпедагогамрекомендуется:

-проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократическийстильвзаимодействия сним и сдругимипедагогами;

-создаватьусловиядляпринятияребенкомответственностиипроявленияэмпатиикдругимлюдям;

-обсуждатьсовместносдетьмивозникающиеконфликты,помогатьрешать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважениедругк другу;

-обсуждатьсдетьмиважныежизненныевопросы,стимулироватьпроявлениепозицииребенка;

-обращатьвниманиедетейнатотфакт,чтолюдиразличаютсяпосвоимубеждениямиценностям,обсуждать,какэтовлияетнаихповедение;

-обсуждатьсродителями(законнымипредставителями)целевыеориентиры,надостижениекоторыхнаправленадеятельностьпедагоговОрганизации,ивключатьчленовсемьивсовместноевзаимодействиеподостижениюэтих целей.

## Психолого-педагогическиеусловияреализацииПрограммы:

* уважениевзрослыхкчеловеческомудостоинствудетей,формированиеиподдержка их положительной самооценки, уверенности в собственныхвозможностяхиспособностях;
* использованиевобразовательнойдеятельностиформиметодовработысдетьми,соответствующихихвозрастнымииндивидуальнымособенностям(недопустимостькакискусственногоускорения,такиискусственного замедленияразвитиядетей);
* построениеобразовательнойдеятельностинаосновевзаимодействиявзрослыхсдетьми,ориентированногонаинтересыивозможностикаждогоребенкаиучитывающегосоциальнуюситуациюегоразвития;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношениядетей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видахдеятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических дляних видахдеятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участниковсовместнойдеятельности иобщения;
* защитадетейотвсехформфизическогоипсихическогонасилия;
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей,охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно вобразовательнуюдеятельность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развитиядетей**,соответствующейспецификедошкольного возраста,предполагают:

1. Обеспечениеэмоциональногоблагополучиячерез:
* непосредственноеобщениескаждымребенком;
* уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам ипотребностям.
1. Поддержкуиндивидуальностииинициативыдетейчерез:
* создание условий для свободного выбора детьми деятельности,участниковсовместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своихчувствимыслей;
* недирективнуюпомощьдетям,поддержкудетскойинициативыисамостоятельностивразныхвидахдеятельности(игровой,исследовательской,проектной,познавательной ит.д.);
1. Установлениеправилвзаимодействиявразныхситуациях:
	* созданиеусловийдляпозитивных,доброжелательныхотношениймежду детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а такжеимеющимиразличные(втомчислеограниченные)возможностиздоровья;
	* развитиекоммуникативныхспособностейдетей,позволяющихразрешатьконфликтные ситуации сосверстниками;
	* развитиеумениядетей работатьвгруппесверстников.

4.Построениевариативногоразвивающегообразования,ориентированногонауровеньразвития,проявляющийсяуребенкавсовместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но неактуализирующийсявегоиндивидуальнойдеятельности(далее-зонаближайшегоразвития каждогоребенка), через:

* созданиеусловийдляовладениякультурнымисредствамидеятельности;
* организациювидовдеятельности,способствующихразвитиюмышления,речи,общения,воображенияидетскоготворчества,личностного,физического ихудожественно-эстетического развитиядетей;
* поддержкуспонтаннойигрыдетей,ееобогащение,обеспечениеигрового времени ипространства;
* оценкуиндивидуальногоразвитиядетей.
1. Взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)повопросамобразованияребенка,непосредственногововлеченияихвобразовательнуюдеятельность,втомчислепосредствомсозданияобразовательныхпроектовсовместноссемьейнаосновевыявленияпотребностейиподдержкиобразовательныхинициативсемьи.

**Психолого-педагогическиеусловия,**определяемыеосновнойобразовательнойпрограммойдошкольногообразования«Отрождениядошколы» ( Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова,М.А.Васильева)

* + Обеспечениеэмоциональногоблагополучияребенка
	+ Формированиедоброжелательных,внимательныхотношений
	+ Развитиесамостоятельности
	+ Созданиеусловийдля развитиясвободнойигровойдеятельности
	+ Созданиеусловийдляразвитияпознавательнойдеятельности
	+ Созданиеусловийдляразвитияпроектнойдеятельности
	+ Созданиеусловийдлясамовыражениясредствамиискусства
	+ Созданиеусловийдляфизическогоразвития

## Взаимодействиессемьямивоспитанников

Важнейшимусловиемобеспеченияцелостногоразвитияличностиребенкаявляетсяразвитиеконструктивного взаимодействияссемьей.

Ведущаяцель—созданиенеобходимыхусловийдляформированияответственныхвзаимоотношенийссемьямивоспитанниковиразвитиякомпетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогическихситуаций,связанныхсвоспитаниемребенка);обеспечениеправародителейнауважениеипонимание,научастиевжизни детскогосада.

Родителямивоспитателямнеобходимопреодолетьсубординацию,монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковатьдругдруга,научитьсявидетьдругвдругенесредстворешениясвоихпроблем,аполноправныхпартнеров,сотрудников.

Основныезадачивзаимодействиядетскогосадассемьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросамвоспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразнойдеятельностивдетском садуисемье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания вдетском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном иобщественномвоспитаниидошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания иобучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данныхзадач;
* созданиевдетскомсадуусловийдляразнообразногопосодержаниюиформамсотрудничества,способствующегоразвитиюконструктивного взаимодействияпедагоговиродителейсдетьми;
* привлечениесемейвоспитанниковкучастиювсовместныхспедагогамимероприятиях,организуемыхврайоне(городе,области);
* поощрениеродителейзавнимательноеотношениекразнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимыхусловий для ихудовлетворения в семье.

Перспективный план родительских собраний и годовой план работы сродителямипредставленвприложении..

## Особенности организации образовательного процесса с учётомрегиональнойнаправленности

Основнойцельюработыявляетсяформированиеудетейпервичныхпредставление о городе , РД, представлений оприродеродного края ит.д.черезрешениеследующих задач:

* 1. Формированиеудетейпервичныхпредставленийодостопримечательностях города.

2 Формирование представлений о природе родного края.

3.Развитиепознавательногоинтересакисторииродногогорода.

Ознакомление дошкольников с историческим, культурным,географическим, природно-экологическим своеобразием родногорегиона.

1. Развитиебережногоотношениякгороду,егодостопримечательностям,культурнымценностям,природе.
2. Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и ихтруду.
3. Воспитыватьчувствогордостизасвоихземляков,эмоционально-ценностноеотношениеккраю,приобщитьихкбогатомукультурномунаследиюрусскогонарода,
4. Освоениюдетьминациональнойкультурынаосновезнакомствасжизньюибытомнародародногокрая,егохарактернымиособенностями,присущимиемунравственнымиценностями,традициями,особенностямиматериальнойи духовнойсреды.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобыдети получали информацию постепенно, в определённой системе. Реализацияпринципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи,общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых идетей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед,праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход,взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всёто,чтосвязанодругсдругом.Основнойзадачейявляетсястимуляцияпознавательной активности детей, развитие их любознательности, развитиеобразногои логическогомышления ребёнка.

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности кприродным и культурным ценностям родного края, так как именно на этойоснове воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательномпроцессе используются разнообразные методы и формы организации детскойдеятельности:народныеподвижныеигрыизабавы,дидактическиеигры,слушаниемузыки,наблюдениявприроде,чтениедетскойлитературы,знакомство снародно-прикладнымискусством и др.

**Специфика национальных, социокультурных и иных условий**

Особенности и специфика региона заключается в природно-климатических условиях. Дагестан - южный теплый регион с ранней весной и поздней осенью, малоснежной зимой и весьма жарким летом. Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна, лиственница, крушина, держи-дерево. Много колючих кустарников, шиповника, засухоустойчивой травы. В лесах водится заяц, медведь, волк, кабан в горах – тур, птицы – сокол, ястреб и др.

**Национально-культурные и этнокультурные особенности**

заключаются в многонациональном составе жителей, самобытности культуры и традиций. Знакомство с дагестанской культурой идет в понимании ее как части общероссийской культуры. Дагестанская музыка, танцы, живопись помогут не только лучше понять свой народ, но и проявить творчество и фантазию.

 Задача педагогов – обеспечение условий для всестороннего развития личности детей, родителей, всех работников ДОУ при опоре на особенности традиционного народного творчества и в целом дагестанской культуры.

**Условия региона в целом**

***Природно-климатические:***

 Дагестан - южный теплый регион с ранней весной и поздней осенью, малоснежной зимой и весьма жарким летом. Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна, лиственница, крушина, держи-дерево. Много колючих кустарников, шиповника, засухоустойчивой травы. В лесах водится заяц, медведь, волк, кабан; в горах – тур; птицы – сокол, ястреб и др.

**Природные памятники**: Сулакский каньон, Бархан Сары-Кум,

Самурский лес, Водопады, Пещеры, Ахтынские источники.

**Реки:**Терек, Сулак, Самур с притоками. В реках и прудах водятся щука, налим, окунь, лещ, голавль.

Каспийское море, в котором водится лосось, белуга, севрюга, осетр, сазан, килька, тюлень и др.

**Водохранилища**: Чиркейское и Чирюртовское.

**Национально-культурные и этнокультурные**

Дагестан – многонациональная республика.

**Города Дагестана:** Махачкала, Дербент, Кизляр, Дагестанские Огни, Хасавюрт, Кизилюрт, Южносухокумск, Буйнакск, Каспийск, Избербаш.

**Народные поэты, писатели**: Расул Гамзатов, Фазу Алиева, Анвар Аджиев, АткайАджаматов, Ахмед Джачаев, ЮсупХаппалаев, Байрам Салимов и др.

**Декоративно-прикладное искусство**: ковроткачество, балхарские глиняные изделия, кубачинская насечка по металлу, искусство гоцатлинских мастеров и др.

**Национальные праздники:**

- Праздник первой борозды

- День цветов

- День черешни

- Новруз байрам

- Первый шаг малыша и др.

**Специфика города Дагестанские Огни**

 Город расположен на побережье Каспийского моря, его история существования насчитывает всего сотню лет. Появился город в связи с началом строительства стекольного завода имени М. И. Калинина, имевшего всесоюзный масштаб. Дагестанские Огни - один из немногих городов республики, имеющих свой собственный гимн.

Достопримечательности: *1.*[*Комплексно-краеведческий музей*](http://www.pyatigorskgid.ru/architecture/building/kompleksno-kraevedcheskiy-muzey-g-dagestanskie-ogni.html)на основе созданного ранее краеведческого уголка при школе – интернате «Горянка».
*2.Древняя крепость* [*Итум-Кале*](http://akuaku.ru/dostoprimechatelnosti/itum-kale)*.*

*3.Музей истории стеклозавода.*

*4.* **Известные жители и уроженцы города:**

* ГебекАлиевич Насруллаев - [Герой Социалистического Труда](http://ru.rfwiki.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B9_%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%A2%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B0), «Почетный гражданин города Дагестанские Огни». Одна из улиц названа его именем;
* РаджабАлихановичРаджабова**,** заведующий отделением хирургии ЦГБ г. Даг. Огни, спасший многие жизни;
* Георгий Алексеевич Малкин - грамотный и инициативный педагог, заслуженный учитель РД, краевед-энтузиаст, патриот своего края;
* ЧимназЗалбековнаМехтиева - директор историко-краеведческого музея;
* С.Агаев, В.Шабаев, Ш.Мирзажанов – спотсмены-призеры по боксу;
* мастерам-ковровщицам: ГюльбикеАваевне Магомедовой и НажабатБаламирзоевне Ибрагимовой.
* директору Огнинской ковровой фабрики Ш. И. Алирзаеву;
* К. А. Курбанов, заслуженный работник культуры РД и РФ, участник Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве, руководитель Республиканской цирковой школы;
* воины-афганцы СефербекСефербеков и Максим Шихабидов;
* А. Рыбников - Герой Советского Союза
* Г. Асретов - командир батальона Панфиловской дивизии;
* МуртузМусаевич Мусаев **-** ветеран Великой Отечественной войны, защитник Севастополя.

***Планирование образовательной деятельности***

 В основу организации образовательного процесса положен *комплексно-тематический принцип* с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

 Приоритетные направления деятельности детского сада определяют необходимость использования в образовательной работе с детьми парциальных программ, новых методик, эффективных методов работы с детьми (проектная деятельность), открытия новых кружков по интересам, коррекцию режима дня и др., а также организацию целенаправленной работы с одаренными детьми.

 При планировании работы с детьми педагоги руководствуются комплексно-тематическим принципом, целью которого является построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

 Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День города, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

 Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

 Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

 Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении

всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

 Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

 Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

 При организации образовательного процесса учитываются принципы *интеграции* образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

**Комплексно-тематическое планирование**

**Примерные темы:**

«Я и моя семья»

«Времена года»

«Животный и растительный мир родного края»

«Мой город (моё село), моя республика»

«Культура и традиции народов Дагестана»

**Специфика учреждения в связи с традициями Учреждения или Группы**

**Традиции:**

* «Утро радостных встреч»

**Праздники:**

* Осенний праздник урожая
* Праздник белых журавлей
* Общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.
* Праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря)
* Международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо», День толерантности)

 **Традиции-ритуалы**

* День рождения

**Региональные праздники:** *«Новруз байрам», «Первый шаг малыша», «Наречение именем», «Праздник первой борозды», Праздник белых журавлей», «День матери», «День родного языка».*

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ

* 1. **Режимдня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развитиядетейявляетсяправильныйрежим.Правильныйрежимдня—эторациональная продолжительность и разумное чередование различных видовдеятельностииотдыхадетейвтечениесуток.Основнымпринципомправильногопостроениярежимаявляетсяегосоответствиевозрастнымпсихофизиологическимособенностям детей.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность иразумноечередованиеразличныхвидовдеятельностииотдыхадетейвтечениесуток. Основным принципом правильного построения распорядка является егосоответствиевозрастнымпсихофизиологическимособенностямдетей.Следуетстремитьсяктому,чтобыприблизитьрежимднякиндивидуальнымособенностямребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | Холодный период | Теплый период |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность  | 7.00–8.30 | 7.00–8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30–8.50 | 8.20–9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей  | 8.50–9.15 | 9.00–9.20 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами1 | 9.15–10.25 | 9.20-9.50 |
| Второй завтрак (рекомендуемый)2 | 10.25-10.35 | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.35-12.35 | 10.00-12.25 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.35–12.45 | 12.25–12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | **12.45–13.10** | **12.35–13.00** |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10–15.00 | 13.00–15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00–15.25 | 15.00–15.25 |
| Уплотненный полдник3 | 15.25–15.40 | 15.25–15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детскаядеятельность  | 15.40–16.40 | 15.40–16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40–18.00 | 16.40–18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой | 18.00–19.00 | 18.00–19.00 |

1 Указана общая длительность, включая перерывы.

2 Второй завтрак не является обязательным элементом режима и проводится по желанию администрации и при наличии соответствующего решения. В соответствии с СанПиН, второй завтрак включает напиток или сок и (или) свежие фрукты.

3 При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН).

**Организация двигательного режима в подготовительной группе,особенностиорганизации**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формыработы** | **Возрастныегруппы,особенностиорганизации,продолжительность(мин.)** |
| **Подготовительная** |
| 1.Утренняя гимнастика(ежедневно).Утреннийбег. | 10-12 |
| 2.Занятияпофизическойкультуре(воспитатель по ФИЗО вместе своспитателем). | 2разавнеделю.Занятиявчасыпрогулкикруглогодичнонавоздухе. |
| 30 |
| Занятия по плаванию (воспитатель поплаваниювместесвоспитателем). | 2развнеделю |
| 3.Физкультурныеминутки. | По мере необходимости в зависимости от вида исодержаниязанятий от1 до3 минут. |
| 4. Физические упражнения последневногосна(ежедневно). | В сочетании с воздушными режимом ипроцедурами. В теплое время года на воздухе. 5 -15минут. |
| 5.Подвижныеигры(ежедневно):* сюжетные;
* народные;
* хороводные;
* соревновательные
 | Неменеедвухигрвдень. |
| 12– 15 |
| 6. Физические упражнения напрогулке: - школа мяча; - прыжкичерезскакалкудр. | Упражнениясподгруппамидетей. |
| 10 -15 |
| 7.Спортивныеигры(упражнения). | Целенаправленные упражнения1-2разавнеделюпо 10 – 15 минут. Встречи спортивных команд 1 – 2разавмесяцпо 20–30 минут. |
| 8.Игры–забавы. | Одинразвнеделю. |
| 12-15 |
| 9.Физкультурныедосуги. | Одинразвмесяц. |
| 45 -50 |
| 10.Физкультурныйпраздник. | Неменеедвухразвгод от1часадо1,5часов. |
| 11.ДеньЗдоровья. | Нереже1разавквартал. |
| 12. Самостоятельная двигательнаядеятельность (ежедневно). | Насыщенна элементами физической культуры испортивными играми. Характер ипродолжительностьзависитотиндивидуальныхспособностей и потребностей ребенка. Проводитсяподнаблюдениемвоспитателя. |

 **Проектированиевоспитательно-образовательногопроцесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингентавоспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социальногозаказародителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимообеспечитьединствовоспитательных,развивающихиобучающихцелейизадач,приэтомследуетрешатьпоставленныецелиизадачи,избегаяперегрузки детей,нанеобходимом и достаточномматериале, максимальноприближаяськразумному«минимуму».Построениеобразовательногопроцессанакомплексно-тематическомпринципесучетоминтеграцииобразовательныхобластейдаетвозможностьдостичьэтойцели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральнойтемыдаетбольшиевозможностидляразвитиядетей.Темыпомогаюторганизоватьинформациюоптимальнымспособом.Удошкольниковпоявляютсямногочисленныевозможностидляпрактики,экспериментирования,развитияосновныхнавыков,понятийногомышления.

Выделениеосновнойтемыпериоданеозначает,чтоабсолютновсядеятельностьдетейдолжнабытьпосвященаэтойтеме.Цельвведенияосновнойтемыпериода—интегрироватьобразовательнуюдеятельность иизбежатьнеоправданногодроблениядетскойдеятельностипообразовательнымобластям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечиваетдостижение единства образовательных целей и преемственности в детскомразвитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитиедетейвсоответствии сихиндивидуальнымивозможностями.

Тематическийпринциппостроенияобразовательногопроцессапозволяеторганичновводитьрегиональныеикультурныекомпоненты,учитыватьспецификудошкольногоучреждения.

Однойтемеследуетуделятьнеменееоднойнедели.Оптимальныйпериод

* 2-3недели.Темадолжнабытьотраженавподборематериалов,находящихсявгруппеицентрах(уголках)развития.Комплексно-тематическоепланированиепредставленовприложении(приложение№4)

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоениюПрограммыосуществляетсявдвухосновныхмоделяхорганизацииобразовательного процесса — совместной деятельности взрослого и детей, исамостоятельнойдеятельностидетей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместнойдеятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде организованнойобразовательнойдеятельности(несопряженнойсодновременнымвыполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и ввидеобразовательнойдеятельности,осуществляемойвходережимныхмоментов(решениеобразовательныхзадачсопряженосодновременнымвыполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемомдетей,прогулкой,подготовкойко сну, организациейпитанияидр.)

**Формы организации образовательной деятельностипри работе по пятидневной неделе в МБДОУ**

**(подготовительнаягруппа)**

|  |
| --- |
| **Организованнаяобразовательнаядеятельность** |
| ***Базовыйвиддеятельности*** | ***Периодичность*** |
| ФизическоеразвитиеФизическаякультура | 3разавнеделю |
| Познавательное развитиеМатематическоеразвитие | 2разавнеделю |
| Познавательное развитиеОсновынаукииестествознания | 1развнеделю |
| Речевоеразвитие* Развитиеречи
* Основыграмотности
 | 1 раза в неделю1разавнеделю |
| Художественно-эстетическоеразвитие* рисование
* лепка
* аппликация
* ручнойтруд
 | 1 раз в неделю0,25 раз в неделю0,25 раз в неделю0,25развнеделю |
| Художественно-эстетическоеразвитиеМузыка | 2разавнеделю |
| **Образовательнаядеятельностьвходережимныхмоментов** |
| ***Базовыйвиддеятельности*** | ***Периодичность*** |
| Утренняягимнастика | ежедневно |
| Утреннийивечернийкруг | ежедневно |
| Комплексызакаливающихпроцедур | ежедневно |
| Гигиеническиепроцедуры | ежедневно |
| Ситуативныебеседыприпроведениирежимныхмоментов | ежедневно |
| Чтениехудожественнойлитературы | Ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельнаядеятельностьдетей** |
| ***Базовыйвиддеятельности*** | ***Периодичность*** |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельнаядеятельностьдетейвцентрахразвития | ежедневно |

 ПодействующемуСанПиНпродолжительностьнепрерывнойнепосредственнообразовательнойдеятельностиот6до7лет–неболее 30 минут. Максимально допустимый объём образовательной нагрузки впервойполовинеднявподготовительнойгруппесоставляет1,5часа.Всерединевремени,отведённогонанепрерывнуюобразовательнуюдеятельность,проводятфизкультминутку.Перерывымеждупериодаминепрерывнойобразовательнойдеятельности–не менее10минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возрастаможетосуществлятьсявовторойполовинедняпоследневногосна.Еёпродолжительностьдолжнасоставлятьнеболее25-30минутвдень.Всерединенепосредственнообразовательнойдеятельностистатистическогохарактерапроводятсяфизминутки.

Образовательнуюдеятельность,требующуюповышеннойпознавательнойактивностииумственногонапряжениядетей,следуеторганизовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детейрекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику ит.п.

Образовательнуюдеятельность,требующуюповышеннойпознавательнойактивностииумственногонапряжениядетей,следуеторганизовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детейрекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику ит.п.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

 Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Формы взаимодействия с семьей**

**Социально-педагогическая диагностика:**

* беседа;
* анкетирование;
* сочинение;
* посещение педагогами семей воспитанников;
* дни открытых дверей в детском саду;
* собрания-встречи.

**Информирование**

* стенды;
* консультирование;
* газеты, журналы;
* семейные календари;
* буклеты;
* новые интернет-сайты.

**Формы творческого сотрудничества с семьей**

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду— это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного до- школьного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейный абонемент.** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна— сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая— вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

 **7. Взаимодействие педагогического коллектива с социумом**

 МБДОУ «Детский сад №6 «Орленок» активно взаимодействует с социумом: школой, библиотекой, краеведческим музеем, музыкальной школой.

**Программа преемственности дошкольного и начального образования**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

-Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

-Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

-Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

-Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

 Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

 *Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:*

• организационно-методическое обеспечение;

• работа с детьми;

• работа с родителями.

*Организационно-методическое обеспечение включает:*

• Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.

• Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.

• Семинары-практикумы.

• Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

• Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

*Работа с детьми включает:*

• Работу по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.

• Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

*Система взаимодействия педагога и родителей включает:*

• Совместное проведение родительских собраний.

• Проведение дней открытых дверей.

• Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.

• Открытые занятия педагогов дополнительного образования.

• Консультации психолога и учителя.

• Организация экскурсий по школе.

• Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

 Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

**Ожидаемые результаты**

 Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

• созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

• личностному развитию ребенка;

• укреплению психического и физического здоровья;

• целостному восприятию картины окружающего мира;

• формированию социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;

• преодолению разноуровневой подготовки;

• созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития;

• совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе;

• обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

 Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

##  Условияреализациипрограммы

* 1. **Особенности организации развивающейпредметно-пространственнойсреды**

Материально-техническиеусловияреализацииПрограммысоответствует:

-санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

-правилампожарнойбезопасности;

-требованиямксредствамобученияивоспитаниявсоответствиисвозрастомииндивидуальными особенностямиразвитиядетей;

-требованиямФГОСДОкпредметно-пространственнойсреде;

-требованиямкматериально-техническомуобеспечениюпрограммы(учебно-методическийкомплект,оборудование,оснащение,предметы).

В дошкольном учреждении созданы все условия для разностороннегоразвития детей. ДОУ имеет необходимую материально-техническую базу ипредметно-развивающуюсредудлясозданиякомфортныхусловийигармоничногоразвитиядетей.

НапрогулкахмаксимальноиспользуетсятерриторияДОУ:площадкадляпрогулок,физкультурная площадка.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровьядетей в детском саду имеются: спортивный зал, физкультурная площадка наулице,кабинетдлямедицинскогоосмотра,изолятор,уголокдвигательнойактивностивгруппах.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал,кабинетИЗОдеятельности,центр творчествавгруппе.

Для познавательно-речевого развития в группе – уголокконструирования,дидактических иразвивающих игр,уголоккниги.

Длясоциально-личностногоразвития–игровоеоборудованиевгруппеинаучастке,уголкисюжетнойигры,трудовойдеятельностидетей.

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детскойдеятельности в помещении и на участках. В группе имеется игровой материалдляпознавательногоразвитиядетейдошкольноговозраста,музыкальногоразвития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевыхигр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование дляфизического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующиеразвитиюудетейразвитиюпсихическихпроцессов.Созданыусловиядлясовместнойи индивидуальнойактивности детей.

В группе используется мультимедийное оборудование и телевизор длясопровожденияобразовательнойдеятельности:вмультимедийныхпрезентациях, виртуальных экскурсиях, наглядный показ картинок различнойтематикиисюжета,игрнаправленныхнавсестороннихразвитеедетей.

**Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды**

Предметно-пространственная среда должна быть:

**Содержательно насыщенной**: организация образовательного пространства и разнообразия материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников с доступными детям материалами;
* двигательную активность в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражение детей.

**Трансформируемой: п**редполагает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числеот меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональной,** предполагающая:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
* наличие в группе полуфункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности.

**Вариативной,**предполагающая:

* наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступной,** предполагающая:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей –инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасной-**предполагает соответствие всех элементов предметно- развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

 Целесообразно помещение группы разделить на небольшие уголки активности, содержание которых зависит от возможностей помещения и возраста детей: *кунацкая; уголок искусства народов Дагестана; литературный уголок; уголок сюжетно-ролевых (драматических) игр; уголок дагестанской кухни.*

Предусматривается наличие:

–сказочных персонажей дагестанского фольклора и произведений дагестанских авторов;

–произведений дагестанских композиторов, народной музыки, соответствующих характеру и содержанию осуществляемой деятельности, дизайн-проектов на тему быта и традиций, культуры дагестанского народа как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;

 – художественных произведений (коротких фольклорных рассказов, познавательных дагестанских сказок, стихотворений дагестанских авторов, загадок, пословиц, поговорок, примет и т.д., отражающих особенности быта и поведения дагестанского народа, его этические нормы и духовные традиции);

**3.2 Организация предметно - пространственной среды в соответствии с образовательными областями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Составляющие** **материально- технической базы** | **Миним. уровень** | **Базовый уровень** | **Расширенный уровень** |
| Здание и прилагающая территория  | Любое | **Приспособленное;** типовой проект. **Наличие оборудования детской площадки для прогулок.** | Индивидуальный проект. **Наличие спортивной площадки-** мини-стадиона. Наличие мини –сада (парка) |
| Помещение детского сада | Только **групповые помещения и технические службы** | Наличие нескольких специализированных кабинетов, студий. **Наличие** спорт./**музыкального** зала. Наличие отдельного помещения для методической службы  | Наличие оборудованного театрального зала.  |
| Групповое помещение | Любое | **Наличие отдельной спальни в группе.** Элементы «фирменного» оформления «радужной» группы | Оборудовано рабочее место воспитателя, включая компьютер. **Есть комплект мебели для взрослого – мягкая мебель, стол, шкафы.** |
| Бытовое оборудование, инвентарь | **Доступное** | Полная сервировка включая фирменные ножи, вилки, ложки двух размеров. Привлекательные постельные, гигиенические принадлежности. | Наличие праздничного сервиза, скатерти, вазочек, других элементов праздничного декора. |
| Оборудование для развития детей в соответствии с содержанием образоват. областей | Для детей раннего возраста |
| **Для детей дошкольного возраста** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Материалы и игрушки** |
| *Социально- коммуникативное**развитие* | Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации. **Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:** игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр. |
| *Познавательное и речевое развитие* | **Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности**: пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.). **Материалы и игрушки для развития познавательной активности:** экспериментирования: столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. **Материалы для развития речи:** книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др |
| *Художественно- эстетическое развитие*  | Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности. **Материалы для изобразительной деятельности:** наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей. **Материалы для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений). **Материалы для театрализованной деятельности:**оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.  |
| *Физическое развитие*  | Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.  **Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику**:мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки. **Оборудование и игрушки для детской площадки:** песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года.  |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Оборудование для развития детей в соответствии с содержанием образоват. областей | Для детей раннего возраста |
| **Для детей дошкольного возраста** |

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

* Примерная основная образовательная Программа «От рождения до школы»;
* **Региональная образовательная программа дошкольного образования Республики Дагестан в соответствии с ФГОС;**
* методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет (по образовательным областям);
* методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольной организации;
* методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по организации жизни детей в разных возрастных группах дошкольной организации;
* комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
* комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
* электронные образовательные ресурсы;
* детская художественная литература.

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор,****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| *Н.Н.Авдеева**О.Л.Князева**Р.Б.Стеркина* | Безопасность | Санкт-ПетербургДетство-Пресс |
| *Т.Н.Доронова**О.А.Карабанова**Е.В.Соловьева* | Игра в дошкольном возрасте | Изд.дом "Воспитание школьника" |
| *Т.Н.Доронова* | Играют взрослые и дети | г.Москва"Линка-Пресс" |
| *Новосёлова С.Л.* | Игра дошкольника |  |
| *Якобсон А.А.*  | Моральное воспитание в детском саду. | Издательский дом «Воспитание дошкольника» |
| *Кошелев В.М.* |  «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М., Просвещение |
| *Грибовская А.А., Кошелев В.М.*  | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста  | М.,Просвещение |
| *Топоркова Л.А., Доронова Т.Н.*  | Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста  | М.Просвещение |
| *Р.С. Буре, Г.Н. Година* | «Учите детей трудиться» (методическое пособие). |  |
| *Комарова Т.С. ,Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю..* | Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» |  |
| *Р.С.Буре* | Дошкольник и труд | Санкт-Петербург"Детство-Пресс |
| ***Гусарова Л.Ф.*** | ***Гендерное воспитание в условиях дагестанского д/с*** | ***Махачкала, 2013*** |
| ***Гусарова Л.Ф.*** | ***Мальчики и девочки (конспекты занятий по гендерному воспитанию)*** | ***Махачкала, 2015*** |
| ***Гусарова Л.Ф.*** | ***Программа гендерного воспитания******«Я и ТЫ»*** | ***Махачкала, 2016*** |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор,****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| *Гризик Т.И.* | **Познаю мир.**  Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение,2002 |
| *Гризик Т.И.* | **Познаю мир.**  Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение,2002 |
| *Гризик Т.И.* | **Познаю мир.** Я во всем люблю порядок. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста | Москва, Просвещение, 2002 |
| *Гризик Т.И.* | **Познаю мир.**  Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение, 2002 |
| *Гризик Т.И.* | **Познаю мир.**  Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы. | Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004 |
| *Соловьева Е.В.* | **Моя математика.** Какой он, этот мир? Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение, 2002 |
| *Соловьева Е.В.* | **Моя математика.** Знакомимся с числами. Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение, 2002 |
| *Соловьева Е.В.* | **Моя математика.** Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение, 2002 |
| *Соловьева Е.В.* | **Математика и логика для дошкольников.** Методические рекомендации для воспитателей.  | Москва, Просвещение, 2002 |
| *Николаева С.Н.*  | Юный эколог | М.: Мозаика-Синтез, 2010. |
| ***Гусарова Л.Ф.*** | ***Занимательная математика*** | ***Махачкала, 1992*** |
| ***Тагирова Х.М.*** | ***Отчий дом*** | ***Махачкала, 1998*** |
| ***Магомедова Д.М.,******Трофимова С.Н.*** | ***И захотелось мне узнать этот мир*** | ***Махачкала, 2012*** |
| ***Маммаева П.Х.*** | ***Формирование экологической личности дошкольника*** | ***Махачкала, 2012*** |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор,****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| О.С. Ушакова | Программа развития речи дошкольников | М. Просвещение, 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 5-6 лет | М. Просвещение, 2009 |
| О.С. Ушакова | Развитие речи детей 5-6 лет (рабочая тетрадь) | М. Просвещение, 2009 |
| Т.И.Гризик | Поиграем и узнаем | М. Просвещение, 2004 |
| Баева Н.А.  | Предшкольное обучение грамоте в ДОУ.  | М., АРКТИ, 2007 |
| Гербова В.В.  | Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет | М. Просвещение, 2010 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей.  | М. Просвещение, 2002 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить.Пособие для детей младшего дошкольного возраста  | М. Просвещение, 2002 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Пособие для детей среднего дошкольного возраста»  | М. Просвещение, 2002 |
| Гербова В.В. | Учусь говорить. Пособие для детей старшего дошкольного возраста» | М. Просвещение, 2002 |
| Гризик Т.И. | Как хорошо уметь читать.Занятия по обучению детей 6 лет чтению в условиях детского сада  | М. Просвещение, 1995 |
| ***Гасанова Р.Х.*** | ***Развитие связной речи в многонациональном детском саду*** | ***Махачкала, 1991*** |
| ***Гасанова Р.Х.*** | ***Дагестанский фольклор*** | ***Махачкала, 1995*** |
| ***Гасанова Р.Х.*** | ***Хрестоматия*** | ***Махачкала, 2002*** |

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор,****составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| *ГрибовскаяА.А..* | Дошкольникам о народном искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста. | М. Просвещение, 2001 |
| *ГрибовскаяА.А..* | Народное искусство и детское творчество  | М. Просвещение, 2006 |
| *ГрибовскаяА.А..* | Ознакомление дошкольников с живописью | М. Просвещение |
| *Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.*  | Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации | М. Просвещение, 2007 |
| *Доронова Т.Н.*  | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение, 1999 |
| *Доронова Т.Н.*  | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение, 1999 |
| *Доронова Т., ДороновЕ..* | Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей | М. Просвещение, 1999 |
| *И.А.Лыкова* | Изобразительная деятельность в д/саду (ранний возраст) | г.Москва«Карапуз-Дидактика», 2007 |
| *Буренина А.И.*  | «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей | СПб, 2001 |
| *Н. Ветлугина**И. Дзержинская* | Музыка в детском саду» 1985-1986 гг.М «Музыка» (по возрастам 5 книг) | 1985-1986 гг. |
| *Т.Э. Тютюнникова* | Элементарное музицирование |  |
| ***Агабекова С.С.*** | ***Программа по музыкальному воспитанию*** | ***Махачкала, 1994*** |
| ***Байрамбеков М.М.*** | ***Система занятий по изодеятельности*** | ***Махачкала, 1994*** |

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** |
| *Н.В.Полтавцева**Н.А.Гордова* | Физическая культура в дошкольном детстве | М. «Просвещение», 2005 |
| *Н.В.Полтавцева**Н.А.Гордова* | С физкультурой в ногу, из детского сада в школу | М. «Просвещение», 1998 |
| *Л.И.Пензулаева* | Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет  | М. Мозаика-Синтез, 2009 |
| *Л.И.Пензулаева* | Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет | М. «Просвещение, 1998» |
| *М.А.Рунова* | Движение день за днем | М:. ООО «Линка-пресс», 2007 |
| М.А.Рунова | Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет | М. «Просвещение» |
| ***Идрисова З.И.*** | ***Подвижная игра-спутник жизни ребенка*** | ***Махачкала,2003***  |